



C'EST LA RENTREE !

Chers cousins,

Je suis bien arrivé à la Chorale.

J'ai retrouvé tous mes copains, surtout les zautres redoublants. Les nouveaux, c'est pas que je les aime pas, mais je les connais pas encore très bien. Alors je sais pas ce qu'on peut se raconter pour rigoler.

Maintenant je vais vous les présenter.

D'abord, y'a les sopranes. Alors là, c'est crâneuses et compagnie : faut toujours qu'elles braillent plus fort que tout le monde, celles-là! Mais on les garde quand même, parce qu'elles sont mignonnes.

Ensuite, y'a les zaltos. Les zaltos, on sait pas trop à quoi ça sert (c'est sans doute pour ça qu'y a beaucoup de redoublantes chez les zaltos), mais on les garde quand même, parce qu'elles sont gentilles.

Après, y'a les ténors. Ceux-là, y font rien que de se plaindre et de pleurnicher tout le temps. Mais on les garde quand même, parce que sinon on saurait pas qui critiquer. En plus, l'avantage, avec les ténors, c'est qu'on sait comment y faut dire : un ténor, des ténors. Alors qu'avec les zautres, c'est trop compliqué et je me rappelle jamais et je me trompe toujours. Malgré que, maintenant, dans les ténors, y'a des filles. Alors finalement c'est aussi compliqué que pour les zautres.

Pour terminer, y'a les basses. Alors ça, les basses, c'est des rudement bons copains! On arrête pas de dire plein de bêtises sur les zautres, et qu'est-ce que ça nous fait marrer! Puis aussi quand on sait pas quoi faire on fait des plam plam, et on rigole encore plus. Mais faut se méfier, parce que dans les basses y'a les baritons. Les baritons, c'est presque comme des ténors sauf que c'est quand même des basses en moins rigolo (vu qu'y font moins bien les plam plam).

Sinon y'a le prof. Le prof, c'est un nouveau, cette année. Il a l'air drôlement sympa, et en plus avec lui les récré elles durent plus longtemps que l'année dernière. Le problème avec le prof, c'est que dans son nom y a que des prénoms, alors je sais pas comment y faut l'appeler, alors je l'appelle le prof.

Autrement y'a le buro. Alors ceux-là, qu'est-ce qu'y sont sympas! Le buro, c'est des gens qui zorganisent des colos qui durent 2 jours au bord de la mer et ou y'a plein de brioche et de jus d'orange. En plus, on dort à pleins dans des dortoirs, alors on peut faire le chambard avec les polochons. Mais le lendemain, qu'est-ce qu'on est crevés! En plus, le matin, y'en a un qu'arrête pas de parler et de chanter, alors on est encore plus fatigués.

Dans le buro y'en a un qu'est encore plus chouette que les autres: le trésorier qu'y s'appelle. Des fois, y donne des images à ceux qu'ont été sages. Moi, je dois pas être très sage, car j'ai jamais vu à quoi elles ressemblent, les images! Plus tard j'aimerais bien être comme lui, le trésorier.

Y'a aussi le céa. Le céa, c'est un peu comme le buro, sauf que ça se passe le soir. Mais y'a quand même du jus d'orange, donc c'est vachement super !

A part ça y'a le crunch. Au départ, j'y ai été parce que je croyais qu'on aurait plein de chocolat. Y'en a pas, mais comme souvent le crunch il est invité à des mariages, je me dis qu'on aura peut-être plein de dragées, pis encore du jus d'orange !

Dans les trucs bizarres y a aussi la fcouf. Je sais pas trop non plus à quoi ça sert, la fcouf (c'est peut-être pour ça que c'est les zaltos qui s'en occupent), mais en tout cas c'est un truc ou on prend le car, donc on peut encore faire le chambard.

Vous voyez, je pense qu'on va encore sacrément se fendre la pêche, cette année !

A bientôt .

Miracle!!!!

Enfin un CUN'Page d'une page!! (hé, François, t'as oublié de parler du CUN'Page de 5 pages!!)
Pas que je n'aime pas les CUN'Pages de cinq pages, mais une page, c'est mieux, surtout quand on s'y met la veille du week-end...)

Bon, on va faire compressé, parce que faire tenir une histoire de **Coraline***, les photos des nouveaux choristes par **Flora**, un compte-rendu de la FCOUF de **Catherine**, des photos chocs de **Katia** et des news variées et diverses, tout ça en une page !!!?????!! Zêtes fous!!!

*Les noms en gras ont le droit de culpabiliser pour leur non-participation à ce CUN'Page... (hihi!! cruel, isn't it?)
Dans la vie, faut faire des choix... Alors allons à l'essentiel, ne gardons que le meilleur....

Les photos !!!!!!!



Patrick Deffosse nous fait savoir que Anne et lui ont bien reçu le chèque de la DRAC



Hé, les al tis, je suis votre chef de pupitre, On ne se connaît pas beaucoup parce que... Hum... j'ai beaucoup à faire... alors travaillez dur, pour être prêtes à mon retour... A bientôt !!

Tiens?! c'est plus profond là où je suis....

Ce soir, dès 21h !!!

50 000 au départ, une seule à l'arrivée !!! Sélectionnée par le crème de le crème du top of ze show-bizzness most beautiful and famous people :



la danseuse intersidérale **Myayphine Graulier**



l'impitoyable directeur général du label **Universal Music** :



Blaise Santi

Mais comme

dans tous les jeux truqués, on connaît déjà

la gagnante

& **Patrick Brousot** :
Directeur artistique
M6 Evénements



Aucune chance face à moi les filles, j'en ai écrasé plus d'une, et des plus costaudes que vous !!

Dans le prochain CUN'Page:

Plus de pages !!!!!

Un Spécial
CUN'Academy

Et un retour sur les vacances de **Lénaoana**, votre star préférée de l'été 2001, une histoire de **CUN !!!**

